

Аннотация к рабочей программе по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» для 6 классов

Рабочая программа по предмету «История и культура Санкт-Петербурга» для 6 класса составлена на основе Программы учебных курсов «История и культура Санкт-Петербурга» для учащихся основной школы «Санкт-Петербург – город-музей», авторской программы Л.К. Ермолаевой «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга» и ориентирована на работу по предметной линии учебников «Краеведение Санкт-Петербург – город-музей».

Программа направлена на достижение следующих целей:

продолжить формирование познавательного интереса к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками города, традициями всемирного культурного наследия;

способствовать пониманию обучающимися ценности (значимости) петербургского наследия как всемирного достояния;

способствовать дальнейшему формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни : ориентироваться по карте города, ориентироваться в реальном городском пространстве, работать с информацией о городе, применять полученные знания о новых учебных ситуациях и повседневной жизни;

выражать впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Место курса в учебном плане:

Предмет «История и культура Санкт-Петербурга» включен в региональный компонент и является частью учебного плана предметной области «Культурология». На изучение предмета в 6 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, из расчета 34 учебных недель)

Учебно-методическое обеспечение курса:

Рабочая тетрадь «Краеведение. Санкт-Петербург – город-музей» под редакцией Л.К. Ермолаевой, Т.И. Удальцовой, карты города и области, медиа- подборка «20 крупнейших музеев города», «Крепости края», «Православные и иноверческие храмы и монастыри», печатная иллюстративная продукция (тематические подборки).



Основные разделы программы:

Наследие Средневековья и наследие Петербурга. Наследие Византии, православной Руси а Петербурге. Наследие Европы и наследие нашего края. Наследие эпохи Возрождения и наследие Петербурга.

Формы текущего и итогового контроля освоения обучающимися содержания учебного курса: устный опрос; проверочная работа; творческая работа (письменная работа, презентация) с устной защитой в классе, отчет об экскурсии, работа по тестам.

Промежуточная аттестация проводится по четвертям. Годовая отметка по предмету определяется как среднеарифметическая отметка по итогам 4-х четвертей с учетом фактических знаний обучающихся

